

**Rimini** – danas jedno od najpoznatijih letovališta Italije, smešten na Jadranskoj obali, grad kulturnih i zabavnih događaja, brojnih festivala, otvorenih pozornica i aktivnog provoda. Sadržaj ovog grada koji se razvija pod Avgustom i Tiberijem, danas upotpunjuju velike svetske izložbe. U čast jubileja 15 godina rada fondacije „Cassa di Risparmio „ održava se velika izložba pod nazivom „od Vermera do Kandinskog“. U okolini Riminija kao najveće atrakcije izdvajaju se San Leo i San Marino. Ova dva jedinstvena mesta smeštena na susednim planinama, nose imena dvojice ranih hrišćanskih mučenika iz perioda Dioklecijanovih prosekucija. Danas, malo poznato mesto, San Leo ima bogatu i neobičnu prošlost, čak se i poslednji kralj Italije Berengario krio ovde. Mesto je inspirisalo Dantea, koji je poslednje godine proveo u Raveni, da po uzoru na ovo uzvišenje opiše božanski raj. San Marino, danas je jedno od najposećenijih mesta turista koji dolaze u Italiju. Republika, koja je dobila poseban status u XIX veku, budi najveću znatiželju svih posetilaca. Tvrđave i kamene ulice na Monte Titanu, tokom zimskih dana dočaravaju najintimniju atmosferu malih mesta Italije.



**Raveni** su Imperatori dodelili ulogu pratioca „Večnog grada“, koji je pored vojničkog značaja trebao biti administrativni i kulturni centar Severne Italije. U godinama od V do kraja VIII veka, gotovo da se izjednačava sa Rimom. Prestonica Teodorihovih Ostrogota, sedište Justinijanovog Egzarhata, dobija građevine nalik Carigradu i Rimu. San Apolinare, San Vitale, mauzolej Gale Placidie i bazilika Ariana svedoče o slavim danima današnje „Evropske prestonice mozaika“.

**Ferara** – grad koji se spominje u senci slavne Ravene u VIII veku kao deo egzarhata u narednih 800 godina prevazići će značaj svog prethodnika. Kulminacija razvoja desiće se za vreme porodice Este, desiće se u XV veku kada se ovde održava veliki Ekumenski sabor 1438. a od 1452., vojvodstvo se širi na Modenu i Ravenu. Pod zaštitom svetovnih i duhovnih vladara „Svetog nemačko-rimskog carstva“, središte učenosti i umetnosti, stecište najvećih slikara i kompozitora, kada nastaje čuvena slikarska škola Ferare koju je inspirisao **Piero della Francesca**.

**Urbino** – jedinstven gradić koji se nalazi na severoistočnim padinama planinskog lanca Apenina. Grad koji se razvija u VI veku, za vreme Justinijanovih gotskih ratova, vrhunac dostiže krajem XV veka za vreme duke Frederika od Montefeltra. Palaco Ducale, najvažniji monumentalna građevina, koju je podigao duka Frederiko, nekada sedište vojvodstva, danas odaje sliku italijanske Renesanse. U njoj je smeštena nacionalna galerija Marke i arheološki muzej. Renesansni slikar Rafaelo Santi rođen je u Urbino 1483. i njegova porodična kuća danas je muzej - **Casa de Rafaelo**.

### PROGRAM PUTOVANJA

#### **Dan 1-2. 27. april 2012. Beograd – PADOVA – FERARA – Rimini**

Polazak iz Beograda sa parkinga Sava Centra u 19:00. Vožnja preko Hrvatske i Slovenije sa usputnim pauzama po potrebi. Dolazak u Padovu oko 08:30. Obilazak grada : **Prato Dela Valle** – centralni trg, okružen sa 78 statua velikana italijanske istorije i kulture, bazilika Svetog Antuna, bazilika Svete Justine, „Bo Palace“, jedan od najstarijih univerziteta u Evropi, kafe Pedrocchi... Dolazak u Feraru oko 14:00 gde ćemo videti najveće znamenitosti grada: **zamak Estense, Gradske većnice, Katedrale Sv. Đorđa, kampanile, Dijamantne palate** sa velikom galerijom ferarske škole. Slobodno vreme do 17:00 h. Nastavak putovanja do Riminija. Smeštaj u hotel. **Večera. Noćenje.**

#### **Dan 3. RIMINI – Izložba – URBINO**

Doručak. Kraći obilazak starog gradskog jezgra **Riminija: Avgustov slavoluk, Tiberijev most, crkva Svetog Jovana Evangeliste, Hram Malatesta**. Odlazak u **Castel Sismondo gde se održava velika izložba „od Vermera do Kandinskog“**. Popodne fakultativni obilazak Urbina – starog grada na listi svetske kulturne baštinu **UNESCO**. Obilazak sa vodičem: **Crkva San Bernardino, Oratorio della Grotta, Palazzo Ducale, nacionalna galerija Marke, Duomo, Egipatski obelisk, kuća Rafaela Santia..** Popodne povratak u Rimini. **Večera. Noćenje.**

#### **Dan 4. SAN MARINO – SAN LEO**

Doručak. Slobodan dan u Riminiu. Fakultativan izlet: obilazak znamenitog mesta **San Leo: palazzo Mediceo, piazza Dante, romanička katedrala, vidikovac Belvedere** i mogućnost obilaska tvrđave, koju je duka Urbina preuređio u tamnicu. Nastavak izleta obilaskom obližnjeg **San Marina: Piazza della Liberta, Garibaldijev spomenik, crkva San Frančesko i Tore Cesta...** Povratak u Rimini. Slobodno popodne. **Večera. Noćenje.**

#### **Dan 5 – 6. Rimini – RAVENA – Beograd**

**Doručak.** Napuštanje hotela u 09:00 i polazak za **Ravenu**. Razgledanje jednog od „najistorijskijih gradova“ Italije – i danas nazvana **«evropska prestonica mozaika»**. Obilazak grada CITY TOUR **HISTORY&ART**: crkva **San Apolinare in Classa, Teodorihov mauzolej, crkva San Vitale** – najlepši mozaici hrišćanske umetnosti, **Mauzolei Gala Placidia, Baptisterium, Museo Arcivescovile** – episkopalni muzej, **bazilika San Frančesko i Danteov grob, Piazza del Popolo, Bazilika Ariana i crkva San Apolinare Nuovo**. U 17:00 polazak za Srbiju. Vožnja preko Slovenije i Hrvatske sa pauzama. Dolazak u Beograd oko 07:00 h **02. maj 2012.**

# Ciklus - Istorija evropske umetnosti

## Cena aranžmana obuhvata:

- Prevoz turističkim autobusom ( klima, DVD i audio oprema, navigacija ) na navedenoj destinaciji
- **3 PP** (doručak open bufet, večera set menu) u **hotelu 3\*** u Riminiju u 1/2 i 1/3 sobama (TV, telefon, klima, kupatilo TWC, fen), lokacija - centar letovališta, u kvartu Rivazzura, udaljen 150 m od plaže i do 4 km od centra grada
- Vodiča pratioca grupe za vreme putovanja
- Razgledanje prema opisu programa sa uključenim CITY TOUR-ama (Ravena, Rimini, Ferrara )
- Rezervaciju aranžmana i agencijske usluge

<http://www.urbinoculturaturismo.it>    [www.san-leo.it](http://www.san-leo.it)

## Cena aranžmana ne obuhvata:

- Međunarodno zdravstveno osiguranje **500 din**
- Italijansku šengen vizu ( **osobe sa starim pasošem ili BiH pasoš**)
- Individualne troškove putnika i **ulaznice za lokalitete**

## DOPLATE ZA DODATNI KOMFOR PUTNIKA TOKOM PUTOVANJA:

- Doplata za smeštaj u 1/1 sobu – 45 €
- Doplata za dodatno sedište u autobusu – 50 €

**Rezervacija i uplata aranžmana:** u dinarsko-deviznoj protivvrednosti po prodajnom kursu UniCredit banke na dan uplate (za odloženo plaćanje deponuje se ček )

- I rata 49 € u dinarskoj protivvrednosti prilikom prijave i zaključenja ugovora o putovanju
- II rata u iznosu od 50 € u dinarskoj protivvrednosti najkasnije 10 dana pre polaska
- Ostatak najkasnije 10 dana pre polaska ili deponovani ček sa odloženim plaćanjem od 30 dana nakon povratka

## Cene ulaznica i fakultativnih poseta lokaliteta:

1. **Ravena:** San Vitale, San Apolinare, Gala Placidia, San Apolinare in Classa, Baptisterium, Teodorihov mauzolej – paket ulaznica sa uslugom vodiča i bus transferom 20 €
2. **Fakultativni izlet San Leo i San Marino – 15 €**
3. **Fakultativan izlet Urbino - 15 €**
4. **Grupna cena ulaznice i rezervacija za izložbu „Od Vermera do Kandinskog“ – 10 €**

*\*Fakultativni obilasci podrazumevaju minimum 20 osoba – za manji broj doplata 10 %, ako je manje od 15 osoba važi individualni dogovor vodiča i putnika korisnika fakultativnih izleta*

Uz ovaj program važe opšti uslovi putovanja preduzeća Klio putovanja D.O.O. od 15. 12. 2011. licenca OTP 78/2011. 19. 12. 2011. god. Minimalan broj putnika za realizaciju programa je 35 osoba. U slučaju manjeg broja putnika agencija zadržava pravo angažovanja midibusa bez doplate aranžmana od strane putnika. Krajnji rok za otkaz putovanja 5 dana pre polaska. Cena aranžmana je nepromenljiva za deo koji je uplaćen. Cenovnik broj 1 od 19. 03. 2012.godine.

